

**PROYECTO TIPO PARA INVITACIÓN DE PROYECTO DE FORTALECIMIENTO DE LÍNEAS IDENTIFICADAS POR LA JUVENTUD DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA**

**LÍNEA ESTRATÉGICA:** Más Bienestar

**PROGRAMA:** Toda una vida contigo

**SUB PROGRAMA:** Jóvenes, fuerza del progreso

**META PRODUCTO 120:** Impulsar en 15 provincias del departamento espacios de arte y cultura urbana para el aprovechamiento de los espacios de ocio de los jóvenes

**PROYECTO TIPO – Cultura, deporte, escenarios para el uso de tiempo libre y ocio**

**1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONSEJO MUNICIPAL DE JUVENTUD**

- Municipio y Categoría:

- Nombre del consejero municipal que presenta el proyecto:

- Número de documento de identidad (Cédula o tarjeta de identidad)

- Número de consejeros municipales activos

- Promedio de asistentes a reuniones convocadas

Nº \_\_\_\_\_

- Tipo de proyecto al cual se va a presentar:

**Cultura, deporte, escenarios para el uso de tiempo libre y ocio**

**2. INFORMACIÓN DE CONSEJEROS.**

**2.1. Nombre de los consejeros números de contacto y correo electrónico.**

CONSEJERO	NOMBRES Y APELLIDOS	TELÉFONO	CORREO ELECTRONICO

**3. INFORMACIÓN RESPECTIVA AL CONSEJO MUNICIPAL DE JUVENTUD.**

**3.1. Correo Electrónico del consejo municipal de juventud**

Escriba en este recuadro el correo perteneciente al consejo municipal de juventud, es decir, debe contener el nombre del consejo (ejemplo:consejojuventudmadrid@hotmail.com) (De preferencia que sea Hotmail ya que la carga digital se trabajará por Onedrive)

**3.2. Grupos de difusión de información de los consejos municipales de juventud.**

Inserte en este recuadro pantallazo de grupos de difusión de información respectiva a consejeros municipales (WhatsApp, Facebook, Cartelera).

#### 4. ORGANIZACIÓN CONSEJO MUNICIPAL DE JUVENTUD

##### 4.1. Historia de la organización



En este recuadro se debe redactar una breve reseña de cómo inició el consejo municipal, año, así como sus principales antecedentes de trabajo social y comunitario realizado.

#### 4.2. Descripción Socio Demográfica

Caracterización de la población joven que se beneficiará mediante el presente proyecto

Describir la población beneficiada con el presente proyecto, teniendo en cuenta las siguientes características. (Por favor diligenciar el formato con información real y verídica)

Grupo Poblacional	Hombres	Mujeres	TOTAL
	#	#	#
Jóvenes (14-17 años)			0
Jóvenes (18-23 años)			0
Jóvenes (24-28 años)			0
<b>TOTAL</b>	0	0	0

Del total de la población beneficiada responda lo siguiente:

Pregunta.	Total.
-----------	--------

¿Cuántas mujeres u hombres se encuentran en edad escolar básica secundaria (Grado 6-11) ?	
¿Cuántas mujeres u hombres se encuentran en edad escolar superior (técnico, tecnológico, pregrado o especialización)?	
¿Cuántas personas se encuentran en condición discapacidad (o diversidad funcional)?	
¿Cuántas personas pertenecen a grupos étnicos (indígenas), negros, mulatos, raizales y ROM ?	
¿Cuántas personas son Víctimas del Conflicto Armado? VCA(Certificada)	
¿Cuántas personas pertenecen a población LGTBIQ+?	
¿Cuántas personas pertenecen a población extranjera?	

#### 4.3. Total, de población beneficiada directa e indirectamente.

Cuál es la cantidad de personas que resultarían beneficiadas en su comunidad con la realización de este proyecto:

Población directa (Jóvenes habitantes del sector, estudiantes del sector, etc), _____	Población indirecta (otros sectores, etc.) _____
--	---

Total: \_\_\_\_\_

#### 4.4. Con que herramientas y equipos cuenta el consejo municipal de juventud para desarrollar el proyecto.

**NOTA:** Tenga en cuenta que algunos de los kits seleccionados deberán tener el apoyo de la administración municipal para su respectiva instalación, en este ítem deberá describir conforme al kit seleccionado las herramientas y equipos que facilitará la administración municipal para su instalación o utilización.

## 5. GESTIÓN DEL CONSEJO MUNICIPAL DE JUVENTUD

### 5.1. Trabajo mancomunado al interior del organismo comunitario

Registre evidencias audiovisuales y/o registros de las actividades realizadas como gestión de la organización juvenil para avanzar en la solución de la necesidad planteada en este proyecto.

Estas evidencias, son todas aquellas actividades o hechos ejecutados por los consejos municipales de juventud, es decir integraciones, jornadas de trabajo, basares, campeonatos etc.

NOTA: las imágenes deben ser insertadas en este recuadro



	<p align="center"><b>PROYECTO TIPO LÍNEA ESTRATÉGICA CULTURA Y DEPORTE</b></p>	<p align="right"><b>Versión: 1</b>  <b>Fecha de aprobación:</b>  01 de Septiembre del  2023</p>
--	--	---

## 6. IDENTIFICACION DEL PROYECTO

### 6.1. Registre la descripción general del proyecto, necesidad y/o problema.

(hacer énfasis en el planteamiento del problema central causa y efecto)

**Problema central:**

El problema central en la línea de "Cultura, deporte, escenarios para el uso de tiempo libre y ocio" en **XXXXXXXX** radica en la falta de acceso a elementos esenciales para fomentar la participación activa de la comunidad en actividades deportivas y culturales. La carencia de kits deportivos, que incluyen balones, mallas y uniformes, limita las oportunidades para que los jóvenes y adultos participen en actividades deportivas recreativas y competitivas. Además, la insuficiencia de recursos culturales, como equipos de sonido, micrófonos, cámaras, pinturas y vestuarios, obstaculiza la promoción de eventos culturales y artísticos, privando a la comunidad de espacios y oportunidades para el enriquecimiento cultural y el ocio creativo. Esta problemática contribuye a la falta de alternativas de entretenimiento saludables y enriquecedoras, lo que puede llevar al ocio improductivo y a la disminución de la calidad de vida en **XXXXXXX**.

La problemática que surge de esta falta de herramientas y elementos se refleja en la comunidad a través de la falta de oportunidades para el ejercicio, el esparcimiento y la expresión cultural. Esto puede llevar al aburrimiento, la falta de sentido de pertenencia y la disminución del bienestar general de la población. Además, la carencia de actividades deportivas y culturales puede aumentar la ocurrencia de prácticas no saludables y el tiempo de ocio improductivo. En conjunto, estos efectos directos contribuyen a una disminución de la calidad de vida y a la falta de opciones positivas para el uso del tiempo libre y el ocio en **XXXXXXXX**. Por lo tanto, es crucial abordar esta problemática mediante un proyecto que garantice el acceso equitativo a kits deportivos y recursos culturales, promoviendo así una comunidad más activa, saludable y culturalmente enriquecida.

### Causas Directas:

Las causas directas de la problemática en la línea de "Cultura, deporte, escenarios para el uso de tiempo libre y ocio" en **XXXXXXX** incluyen la falta de inversión en infraestructura deportiva y cultural, la limitada asignación de recursos para la adquisición de kits deportivos y elementos culturales, y la carencia de programas gubernamentales que fomenten y promuevan la cultura y el deporte en la comunidad. Estas deficiencias reflejan una falta de prioridad en el apoyo a actividades culturales y deportivas, lo que dificulta el acceso de la población a estos recursos esenciales.

### Efectos Directos:

Los efectos directos de estas causas se manifiestan en la falta de oportunidades para la participación activa en deportes y actividades culturales en la comunidad de **XXXXXXXXX**. La carencia de kits deportivos reduce la posibilidad de que los jóvenes participen en actividades físicas, lo que puede llevar a un estilo de vida sedentario y sus consecuencias negativas para la salud. Además, la insuficiencia de recursos culturales limita la expresión artística y las experiencias culturales enriquecedoras, lo que puede disminuir el sentido de identidad y pertenencia cultural de la comunidad. En conjunto, estos efectos directos contribuyen a la falta de opciones positivas para el uso del tiempo libre y el ocio en la región, lo que afecta negativamente la calidad de vida y el bienestar de la población. Por lo tanto, abordar esta problemática es esencial para promover un estilo de vida activo, saludable y culturalmente enriquecido en **XXXXXXXXX**.

## 7. BENEFICIOS O RESULTADOS ESPERADOS DEL PROYECTO.

### 7.1. Sociales

En este recuadro describa brevemente los beneficios sociales que se esperan si se ejecuta el proyecto al cual están participando.

### 7.2. Económicos

En este recuadro describa brevemente los beneficios económicos que se esperan si se ejecuta el proyecto al cual están participando.

### 7.3. Otros

En este recuadro describa brevemente otros tipos de beneficios que se esperan si se ejecuta el proyecto al cual están participando.

	<p align="center"><b>PROYECTO TIPO LÍNEA ESTRATÉGICA CULTURA Y DEPORTE</b></p>	<p align="right"><b>Versión: 1</b>  <b>Fecha de aprobación:</b>  01 de Septiembre del  2023</p>
---	--	---

Acepto todas y cada una de las condiciones establecidas por la entidad las cuales fueron publicadas a través de su página web relacionadas con la presente convocatoria.

Con esta postulación me comprometo a participar de forma activa en las diferentes etapas, procesos y responsabilidades que conlleva ser un líder comunal.

**Firma del consejero municipal.**

<p><b>Nombre:</b></p> <p><b>Cargo:</b></p>	<p><b>Firma:</b></p>
---	----------------------



Calle 26 #51-53 Bogotá D.C.  
Sede Administrativa - Torre de Salud Piso 3.  
Código Postal: 111321 – Teléfono: 749 1001  
f/CundiGob @CundinamarcaGob  
www.cundinamarca.gov.co